

Identificació de la sessió

Núm.: 3/13_14

Caràcter: ordinari

Dià: 14 de gener de 2014

Hora: de 12,25h a 14,05h

Professors assistents al Claustre:

Sílvia Alcoba, Marta Balaguer, Anna Bascu, Pere Borrat, Martí Casanellas, Xita Coll, Quim Conca, Bel Diví, Albert Gil, Joan González, Artur Margalef, Gemma Molera, Oriol Mòra, Ginés Peregrín, Sònia Pulido, Guillem Ramisa, Pilar Recansens, Susana Requena, Maria Roldán, Cristina Subirats, Ramon Tubau, Gemma Vernet i Eva Virgili.

Disculpen la seva absència: Jaume González, Diego Pérez i Lluís Sallés.

Guillermo Grasso, secretari.

Desenvolupament de la sessió:

ORDRE DEL DIA:

1. Aprovació acta anterior, claustre ordinari 04/11/13. S'aprova.
2. Informacions secretaria acadèmica.

Cens d'alumnes:

baixes oficials

David Sánchez Sánchez - 1r APGI

Mario Rojas - 1r APGI

Joan Lahoz - 1r APGI

Estibaliz Martínez - 1r Animació

Oriol Pastor - 1r Animació

Albert Rigol - 1r Animació

Francisco Javier Molina - 1r Il·lustració

Elisenda Mallol - 2n Il·lustració

José Corral - 2n Il·lustració

Nombre d'alumnes de cada curs: APGI: 33 - 3 = 30 / Art Final: 19 / 1r Gràfica IMP: 8 / 1r Gràfica INT: 15 / 1r IL: 15 - 1 = 14 / 1r AA: 15 - 3 = 12 / 2n Gràfica IMP: 11 / 2n Gràfica MM: 18 / 2n IL: 15 - 2 = 13 / 2n AA: 15

Pressupost 2013. resum

-separació dels pressupost Tallers d'art - Cicles formatius a partir de gener: es van mantenir les partides de reparacions (11.488€), informació i propaganda (744), Activitats (1.150) i material d'oficina (1.340) i compartir les de material fungible i didàctic (3520/1020), biblioteca (816/320) i models (1760/841)

- unificació del servei de manteniment xarxa/aula informàtica: estalvi econòmic de 580€ i canvi en la configuració de la xarxa interna (simplificació del servei).

Pressupost 2014

total 28.505,80 (exercici 2014)/ 27.978,50 (exercici 2013)

PARTIDES	2014
Lloguer fotocopiadora	1.750,00
Manteniment i reparacions	11.467,60
Material fungible i didàctic	1.360,00
Material d'oficina	1.340,00
Llibres i publicacions	320,00



Informació i propaganda	778,20
Activitats	1.150,00
Convenis i contractes - Models	1.050,00
TOTAL CAPÍTOL II	17.465,80
Equipament informàtic	11.040,00
TOTAL CAPÍTOL VI	11.040,00
TOTAL PRESSUPOST 2014	28.505,80

Es recorda la proposta de crear un laboratori d'audiovisuals i s'acorda realitzar una reunió amb el professorat d'imatge per decidir la inversió de la partida Equipament informàtic.

S'apunta la possibilitat de disposar d'una part de la partida reparacions del pressupost general del PME per reposar part del mobiliari (cadires) i insonoritzar l'aula 34.

Nou programa de gestió ("Alexia")

- nou tipus de producte (servei de gestió + servidor extern)
- diferents perfil d'usuaris (alumnes, professors, secretaria)
- accés remot des d'un navegador web (permetrà l'avaluació "on-line").
- configurable pel professor (gestió i temporització d'avaluació)
- l'alumnat i pares poden accedir en qualsevol moment a l'estat de l'avaluació (accés amb contrasenya)

Dates de formació:

Formació de secretaria i Equip directiu, 16 de gener (creació del currículum d'escola i bolcat de base de dades històrica)

Formació del professorat, durant febrer (data a confirmar)

3. Informacions primer trimestre curs 2013-14

Resum d'incidències i assistències a reunions.

Classes suspeses: 4 al matí (dues d'elles a causa del claustre)

Canvis de classe entre professors: 8

Substitucions internes, matí: 11 (2 classes i 9 reforços)

Permisos i baixes: permís paternal Martí Casanellas

Vagues:

APGI: 2 dies / Art Final: 3 dies / 1Gràfica IMP/INT: 2 dies / 1IL/AA: 1 dia / 2n Gràfica IMP/MM: 1 dia / 2n IL/AA: 3 dies

Assistència reunions cicles



	Assistència reunió tutoria	Assistència reunió avaluació	Absències	Absències justificades
APGI	100%	50%	50%	1
1AF	sense dades	78%	27%	
1GIMP/INT	sense dades	64%	37%	1
2GIMP/MM	sense dades	80%	20%	
1IL/AA	sense dades	44%	54%	
2IL/AA	64%	45%	55%	

Enquestes de valoració dels alumnes.

Recull d'activitats realitzades (complementàries i culturals).

- activitats complementàries. Exposició realitzada: Fulletons 2AF, a la Vitrina, coordinada per Oriol Móra. Exposicions que finalment no s'han realitzat: David Molina,; l'exposició dels treballs Gràfica MM, que coordina la Gemma Vernet, es farà al segon trimestre.
- activitats culturals amb seguiment docent: visita de l'il·lustrador Bernat Cormand (coordinada per Marta Balaguer). Visita del director del Centre Universitari de la Visió-UPC, Joan Gispets (coordinat per Eva Virgili). Visita a la redacció del Diari de Sant Cugat (Art Final, obra final), Bel Diví i Jaume González. Film d'animació a la Casa de Cultura *Approved for Adoption* (2ILAA), Ginés Peregrín.

Simulacres d'evacuació del centre.

13 de novembre de 2013, 11.16h. Responsable: Cristina Subirats (equip directiu). S'ha evacuat el centre en 2 minuts i el simulacre ha acabat a les 11.20h.

15 de novembre de 2013, 16.40h. Responsable: Jaume González (equip directiu). S'ha evacuat el centre en 3 minuts i el simulacre ha acabat a les 16.50 h.

Conclusions lliurades al Departament de Riscos laborals : s'ha detectat el fallo de l'alarma de consergeria i s'ha reparat. S'ha constatat que hi ha parts de l'edifici on falta la senyalització corresponent. S'ha de trobar la manera de poder fer el recompte d'alumnes quan s'arriba al punt de trobada.

4. Informacions segon trimestre curs 2013-14

Recull d'activitats realitzades (complementàries i culturals).

- activitats complementàries:

Exposició 2n ILAA, es muntarà a la sala aquesta setmana, amb els dibuixos que han fet amb l'Eva Virgili a la UP *Dibuix i pintura* del 1er trimestre. Aquests originals els acompanyen uns treballs de dibuix de model que han fet amb l'Artur Margalef, exposats al segon pis, i uns dibuixos de rostres i cranis realitzats a classe de la Cristina Subirats.

S'ha exposat a la Vitrina la postal de nadal (19 de desembre al 13 de gener

- activitats culturals generals:

Jep Brengaret, pendent per febrer

Curts d'animació, bona assistència al matí i molt poca a la tarda, alumnes de primer curs. Els de gràfica demanen alguna activitat adreçada a ells.

Festa "Mercantí", poca assistència d'alumnes i professors.

- Postal de nadal: 300 exemplars. Cost: 170€. Difusió: professors, alumnes, personal PME, empreses de pràctiques, polítics, departament d'ensenyament, escoles d'art i IES Sant Cugat.

- activitats culturals amb seguiment docent:

Xerrada Eduard Puertas (ILAA).

"La realitat dibuixada", CCCB (1SUP). Activitat optativa, assisteixen 15 alumnes de primer curs, diversos cicles.

Escola de la Floresta, vinyetes de còmic per al diari de Sant Cugat (2IL).

Presentació "Productes de la terra", becaris comunicació (2n GP impresa).

Visita escultures campus UAB (1APGI).

- activitats promoció projectes:



Premis Junceda 2013, es presenten 4 alumnes d'Animació, promoció 2012: David Feliu, Joan Delgado, Gerard Bufi i Cristina Hernández, cap premiat.

Futur excel·lent (IL) dues alumnes excel·lents d'il·lustració Lucie Perrini i Elena Màrquez (únic ofici artesà de l'escola). Publicat a la web de l'escola.

Informacions properes activitats:

- Concurs Dia de la Dona. Alumnes participants: 41, data de reunió del jurat: dimecres 22 de gener a les 11.30h. Professor/a voluntari per ser-ne membre: Sílvia Alcoba i Ramon Tubau
- Animac, de dijous 20 a diumenge 23 de febrer. Hi ha força alumnes de 2n d'animació interessats en assistir-hi, però demanen que els professors ho tinguin en compte i es coordinin repartint els lliuraments de treballs del trimestre de forma esglaonada. S'acorda organitzar aquest tema a la reunió de tutoria de dimarts 21 de gener.
- Concert participatiu *La Creació de Haydn*: L'escola participa en la realització de la campanya publicitària (dos alumnes de pràctiques) i s'ha proposat com a possible tema pels projectes finals. Hem proposat a la organització la contractació de la Beatriz Hernández (ex alumne de GP) per dur a terme la direcció artística ja que no disposem de professorat suficient per participar de forma més activa en el projecte. La Beatriz ha presentat un pressupost molt professional i ajustat, la decisió definitiva es prendrà a la reunió del 15 de gener.
- Projecte Viquipèdia. Les professores Bel Diví i Xita Coll, des de les seves assignatures de 1er de GS, treballaran uns temes-articles amb un grup d'alumnes, durant el segon i tercer trimestre. La Sílvia Alcoba i l'Eva Virgili van assistir a la reunió al Museu del Disseny de Barcelona i en faran el seguiment. Està prevista una sessió informativa al febrer amb els alumnes al Museu del Disseny amb els organitzadors. Es tracta d'actualitzar o confegir articles de la Viquipèdia entre els estudiants d'art i disseny de les facultats i les escoles interessades. Des de l'escola treballarem: Josep Grau Garriga i la Casa Aymat i América Sánchez.
- Any Pere Formiguera, (maig de 2014, maig de 2015) si volem participar en alguna activitat hem de lliurar les propostes abans del 20 de gener. S'apunta la possibilitat de treballar la seva entrada a la Viquipèdia. Encarregat: la Gemma Molera i el Martí Casanelles.
- Taller Comunica, s'informa que divendres 7 de gener hi ha dues reunions a ESADE amb el tutor dels alumnes que han de fer el taller: Assistència; cicles superiors: Susana Requena i Cristina Subirats, cicle mitjà: Cristina i un dels tutors d'obra final.
- Mercat d'idees, S'estan iniciant contactes i fent les primeres reunions amb "The Creative Riot" (grup de dissenyadors locals encapçalats per dos ex alumnes de la nostra escola, Gal·la Termes i Cristina Busquets). L'escola acollirà la primera edició del "Riot Festival", una jornada de trobada professional emmarcada en el concepte del "mercat d'idees", amb l'objectiu que es converteixi en un esdeveniment de referència dins del sector i municipi (en aquest moment s'està gestionant amb el Departament de Comunicació el suport econòmic necessari).
- Jornades Art i Disseny, 20 de març. CCCB. Alumnes participants, millor alumne de cada cicle: Andrea Bosch (GPIMP) o Dídac Soto (GPMM), Lucie Perrin (IL), Elisenda Mallol (AA). Esperem que tots tres entrin a concurs. 30 de gener, últim dia per a lliurar el formulari-fitxes descriptives dels projectes i l'enllaç a imatge o vídeo.. 6 de febrer, selecció dels projectes per part de la Comissió (aquest any les presentacions en seran menys).
- Concurs la prevenció un valor segur, es presenten les bases i la jornada del 21 de gener. Es recorda l'interès que té per l'escola participar en aquest concurs ja que s'organitza des del departament d'ensenyament-treball i és un concurs adreçat únicament als alumnes de les Escoles d'Art de Catalunya.

5. Promoció curs 2014-2015

Organització: gener: publicitat (mitjans locals) i contacte amb els IES, lligar dates.. Xerrades als IES: 7 de febrer, Jaume Mimó – del 17 al 21 de febrer i del 6 al 14 de març els altres 6 IES, s'intentarà que no coincideixin amb les correccions i avaluacions del 2n trimestre.

Jornades de Portes obertes: de **dimecres 12 a dimarts 18** (saló ensenyament 12-16 de març) - data final inscripció a la prova: 21 de març. Es realitzaran 7 *bolos*, 2 profes + 1 ex-alumne de cada centre, calen 14 professors, s'noten els voluntaris. Els *bolos* es faran a partir de la web i a partir d'un guió conjunt. Es planteja la possibilitat de descartar l'IES Gorcs de Cerdanyola ja que no imparteix el batxillerat artístic. L'Anna Bascu s'encarrega del dissenyar un reclam publicitari amb l'oferta i l'adreça web.. S'noten els professors encarregats d'atendre a les visites de la tarda. Es planteja la possibilitat d'ampliar el nombre d'IES fent-los arribar material informatiu de l'escola.

Per tal que el centre mostri el màxim esplendor cal exposar el màxim de treballs d'alumnes. La Marta Balaguer, l'Artur Margalef i l'Oriol Mòra, professors encarregats de la sala d'exposicions, han de coordinar-ho.

6. Carta Erasmus

El passat mes d'abril el Departament d'ensenyament va organitzar un seminari en que va informar als centres de formació professional de grau superior sobre la possibilitat de sol·licitar la Carta Erasmus (*Erasmus Charter for Higher Education, ECHE*) i els passos a seguir.

A partir d'aquí, i amb l'ajut del Departament d'Educació de la generalitat vam començar a redactar el document de referència (amb una versió en llengua anglesa). El document es va remetre el passat 15 de maig, sol·licitant la carta Erasmus exclusivament per a les pràctiques d'empresa. El dia 9 de desembre ens va arribar via e-mail la confirmació des de Brussel·les de l'adjudicació a la nostra escola de la Carta



Erasmus. Actualment estem pendents de rebre noves directrius des del Departament, per començar a fer tots els tràmits necessaris per poder tirar endavant aquest nou projecte, del qual anirem informant. És interessant destacar que la validesa es fins el 2020, moment en que es pot tornar a demanar, i que en cas de no fer-la servir ens seria retirada

7. Senyalització de l'escola.

El mes de Juliol de 2013, mitjançant la Joana Barbany i Freixa (Regidora de Comunicació, Informació i Atenció Ciutadana), vam demanar una reunió amb el sr. Muratet per assolir uns mínims de senyalització urbana per l'escola des de l'estació dels Ferrocarrils fins a la casa Mònaco. Vam aconseguir la reunió el mes d'octubre passat, amb la Marta Vives i l'Albert Muratet, del Departament de Mobilitat, i finalment el mes de desembre ens van contestar positivament al projecte de senyalització urbana, amb quatre punts, senyals per a vianants, des de l'estació fins a l'escola. El pressupost ha estat aprovat fa tot just una setmana.

8. Informació reunions internes realitzades.

-Tutoria, 15 de desembre. S'informa dels Currículums definitius i dels canvis realitzats: Programari específic, mòdul de primer curs superiors. Hores lliure disposició / Mòduls complementaris al currículum d'APGI per diferenciar les hores de currículum d'escola (Cultura audiovisual, tècniques d'impressió i seguiment OF, 100 h totals)

-PME, resta pendent

Anunci properes reunions: reunions de tutoria de cada cicle durant aquest mes de gener.

9. Informació reunions externes

-Pràctiques d'empresa (divendres 8 de novembre, Serveis Territorials d'Ensenyament, Sabadell) La Carme Viñas explica als coordinadors de pràctiques d'ensenyaments de Règim Especial i d'FP, el funcionament i els canvis normatius per el curs 2013-14. Assisteix a la reunió Eva Virgili.

-Plans d'activitat LOE (divendres 15 de novembre), reunió amb el tècnic especialista en ensenyaments d'arts plàstiques i disseny Jordi Homar, Olga Adroher, cap del servei d'Ordenació dels Ensenyaments de Règim Especial, per treballar els Plans d'Activitats dels nous cicles LOE. S'arriben a uns criteris comuns entre tots els assistents, coordinadors i tutors de les FPCT de les diferents escoles de Catalunya. Eva Virgili assisteix a la reunió.

-Plans d'activitat, segona jornada (divendres 22 de novembre, al Departament d'Ensenyament) Segona reunió de treball amb en Jordi Homar per treballar els Plans d'Activitats. Eva Virgili treballa conjuntament amb l'escola d'Olot i la Massana, el Cicle de GM APGI.

-Comissió Suplement europeu (1a Reunió 19 de novembre, 2ª Reunió 17 de desembre. Propera Reunió prevista pel 28 de gener). Objectius: definir i estructurar un document, model o plantilla mare, per l'emissió dels títols i les seves equivalències europees, de manera que permeti als alumnes de Grau Universitari i dels CFGS continuar els seus estudis en universitats o escoles de CFGS als països de la Comunitat europea havent sigut reconeguts els seus estudis en el nostre país. S'ha creat una comissió de treball de la que formem part Lluís Sallés (dins l'apartat dels CFGS) conjuntament amb Ramon Bordas, director de l'Escola d'art de Tàrraga.

-Comissió proves d'accés (21 de novembre). S'està estudiant la possibilitat de poder plantejar la prova d'accés específica a cicle mitjà com a optativa i comptabilitzar com a nota de tall la nota de visual i plàstica de l'ESO. Per a la propera reunió tenim dos temes sobre la taula: revisar les proves de diverses escoles per contrastar el nivell i treballar en una campanya de difusió dels ensenyament artístics. Es va proposar crear un equip d'alumnes de diverses escoles (pràctiques al departament) per realitzar una campanya a través de *Youtube*. Ara estem fent un recull d'idees a diferents escoles (Jaume González des de l'UP de Màrqueting).

-Consell general PME (28 de novembre). Consell d'inici de curs, s'exposa la programació general i la nova oferta del centre, s'adreça a la pàgina web.

-Dades centre i IBR curs 2013-14. Lliurament el 19 i 20 de desembre. S'adjunten a l'acta.

10. Organització programació LOE

Realització durant el mes de desembre del curs de planificació (Eva, Jaume, Cristina), dos primers nivells de concreció: DESENVOLUPAMENT I COORDINACIÓ DEL CURRÍCULUM (1r nivell de concreció). Objectius generals. Competències generals, professionals i personals/socials. Treball d'equip directiu i tutoria, traspàs d'informació al professorat a les reunions de tutoria de gener.

CICLE FORMATIU (LOE), ORGANITZACIÓ (2n nivell de concreció). Treball des de coordinació de centre, mes de febrer.

MODUL: PROGRAMACIÓ DE LES UF (UNITATS FORMATIVES) 2n nivell de concreció intermig. Treball des coordinació i tutors, mes de febrer. Traspàs d'informació al professorat a les reunió mes de febrer.

UNITATS FORMATIVES: PROGRAMACIÓ DE LES UP (UNITATS DE PROGRAMACIÓ) 2n nivell de concreció. Curs de programació de cicles, febrer – treball individual de cada professor. Possible reunió posada en comú en finalitzar el curset. Finals de març.

Treball conjunt professors de cada UF des d'abril a juny. Reunions del 25 al 30 de juny: posada en comú i coordinació

ACTIVITAT D'ENSENYAMENT APRENTATGE (3r nivell de concreció). Preparació de les activitats, de l'1 al 15 de juliol, coordinació professorat i treball individual. Preparació de les activitats, del 16 al 31 de juliol, treball individual.



11.Precs i preguntes

Es demana al professorat que s'apunti a representar i explicar els estudis que desenvolupa la nostre escola als IES durant febrer i març, i voluntaris per rebre i guiar als visitants durant les jornades de Portes obertes 2014. Com a resultat tenim un desequilibri numèric (molts candidats a portes obertes i pocs als "bolos"). Aquesta és una primera aproximació, falta comunicar-ho als professors que no han assistit i redistribuir-ne alguns. Resum:

- "Bolos": Gemma Vernet., Bel Diví, Eva Virgili, Joan González i Gemma Molera.

- Hostessus/es: Ramon Tubau, Quim Conca, Susana Requena , Sònia Pulido, Martí Casanellas, Oriol Mòra, Silvia Alcoba, Xita Coll, Albert Gil i Maria Roldán.

El claustre de professors núm. 3 finalitza a les 14.05

Equip Directiu



EA: Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat POBLACIÓ Sant Cugat del Vallès CODI 08040011

SEGUIMENT DELS INDICADORS BÀSICS DE REFERÈNCIA 2008-2013

Indicadors Bàsics Referència	Curs 2008-09 (A)	Curs 2009-10 (B)	Curs 2010-11 (C)	Curs 2011-12 (D)***	Curs 2012-13 (E)		
	Nombre	Nombre	Nombre	Nombre	Nombre	Diferència* D-B	Percentatge**
Persones presentades a proves d'accés	42	43	81	78	106	63	146%
Alumnes matriculats	135	148	153	172	165	17	11,5%
Alumnes graduats	31	35	31	77	58	23	65%
Alumnes inserits	10	10	15	12	14	4	40%
Convenis amb empreses	11	16	22	34	54	38	237%

* Diferència entre el nombre de persones referides al curs 2012-13 i les del curs 2009-10

** Percentatge d'increment/decrement entre els resultat de la diferència respecte el del curs 2009-10. (Diferència D-B . 100/B)

***Curs amb dues promocions: projecte final desembre 2011 + projecte integrat juny 2012