

PROVES D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR 2016  
**PART ESPECÍFICA: VOLUM**

COGNOMS.....NOM.....

QUALIFICACIÓ.....

*Cada aspirant portarà el seu material, no es permetrà demanar-lo a d'altres inscrits. No es permet l'ús del mòbil com a calculadora.*

**VOLUM:**

Cartolina blanca, 50 x 70 mm. Cartró gris o cartró ploma, DIN A4 de 3 mm de gruix. Cola de barra o cinta adhesiva de doble cara. Cúter i regle metàl·lic (especial per tallar). Superfície apta per tallar (cartró o planxa de cautxú)

**PART ESPECÍFICA: VOLUM.** L'exercici consta de dues activitats:

**1a. Activitat** (valoració 8 punts)

Ordena tres tires de 50 cm x 3 cm de manera coherent i relacionada en un espai definit per una base DIN A4.

Cal treballar el conjunt atenent al seu interès des de diferents punts de vista.



*Exemple fet amb dues tires de cartolina.*

**Ordenació de tres formes, pots seguir les indicacions següents:**

El material per realitzar el treball és una base de cartró ploma DIN A4 i tres peces de cartolina de 50 x 3 cm.

Les tres peces, que poden corbar-se (com en l'exemple) o doblegar-se formant arestes, s'han d'ordenar sobre la base donada que definirà l'espai de treball.

Cal establir una relació entre les tres formes unint-les visualment i assolint una **coherència formal**.

Valorarem la riquesa formal, així com la realització acurada (talls i unions correctes) i el valor tridimensional del treball (interès des de diferents punts de vista).

### Procés:

1. Fes un mínim de dos esbossos dibuixats al full de la prova per tal d'estudiar les formes i la seva disposició.
2. Talla les tres peces.
3. Assaja les possibilitats, tant de les corbes com dels doblecs rectes.
4. Uneix les peces a la base amb cinta de doble cara.

### Recomanacions:

- Tens prou material per fer proves, utilitza-les per estudiar la idea i en el definitiu fes atenció a una realització correcta.
- Abans de doblegar la cartolina s'ha de marcar una mica amb el cúter l'aresta per la part externa.

Juntament amb el resultat final has de lliurar els esbossos preparatius que hagi fet prèviament.

### 2a. Activitat (valoració 2 punts)

Observa atentament les imatges; corresponen a fotografies fetes des de diferents punts de vista de l'escultura: Les Voyageurs (Els viatgers) de Bruno Catalano.

En un full DIN A4 tot generant un discurs entenedor i lògic, descriu els elements del llenguatge visual propis de l'expressió tridimensional utilitzats i l'estructura compositiva en l'obra proposada.



Les Voyageurs (Els viatgers) de Bruno Catalano

**Puntuació:** Valoració total 10 punts

#### 1a activitat: 8 punts

*Coherència formal: 4 punts. Valor tridimensional: 3 punts. Riquesa formal: 1 punt.*

#### 2a activitat: 2 punts

*Identificació dels elements del llenguatge visual que configuren la representació tridimensional: 1 punt. Descripció de l'estructura compositiva: 1 punt.*