

PROVES D'ACCÉS A CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR 2016
PART ESPECÍFICA: VOLUM

COGNOMS.....NOM.....

QUALIFICACIÓ.....

Cada aspirant portarà el seu material, no es permetrà demanar-lo a d'altres inscrits. No es permet l'ús del mòbil com a calculadora.

VOLUM:

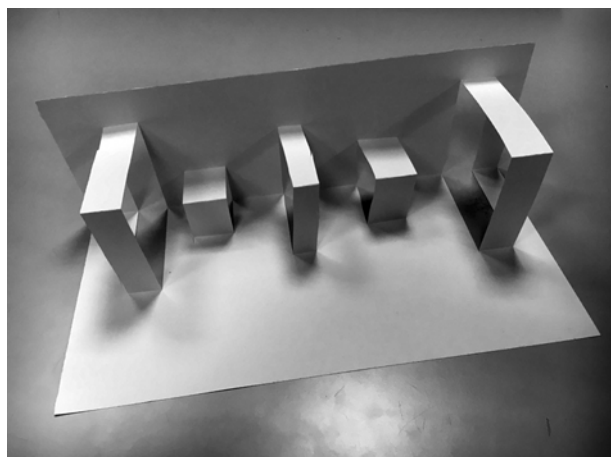
Cartolina blanca, 50 x 70 mm. Cartró gris o cartró ploma, DIN A4 de 3 mm de gruix. Cola de barra o cinta adhesiva de doble cara. Cúter i regle metàl·lic (especial per tallar). Superfície apta per tallar (cartró o planxa de cautxú)

PART ESPECÍFICA: VOLUM L'exercici consta de dues activitats:

1a. Activitat (valoració 8 punts)

Crea una forma volumètrica a partir d'una superfície de cartolina DIN A3, plegada per la seva meitat (observa atentament la fotografia de l'exemple). Pots fer talls de tires en línia recta o corbada segons les teves necessitats expressives. Pots deixar també tires amb una sola connexió amb la base.

Cal treballar el conjunt atenent al seu interès des de diferents punts de vista.



Exemple fet amb talls sobre una cartolina.

El material per realitzar el treball és una cartolina DIN A3 plegada per la seva meitat.

Les tires de cartolina tallades poden formar angles o corbes, segons el teu criteri artístic.

Cal establir una relació entre elles assolint una **coherència formal**.

Valorarem la riquesa formal, així com la realització acurada (talls i formes correctes) i el valor tridimensional del treball (interès des de diferents punts de vista).

Procés de treball:

1. Fes un mínim de dos esbossos dibuixats del treball en el full de la prova per tal d'estudiar les formes i la seva disposició.
2. Fes els talls.
3. Assaja les possibilitats, tant de les corbes com dels doblecs rectes.
4. Finalment enganxa el resultat final sobre la base de cartró ploma DIN A4

Recomanacions:

- Tens prou material per fer proves, utilitza-les per estudiar la idea i en el definitiu fes atenció a una realització correcta.
- Abans de doblegar la cartolina s'ha de marcar una mica amb el cúter l'aresta per la part externa.

Juntament amb el resultat final has de lliurar els esbossos preparatius que hagi fet prèviament.

2a. Activitat (valoració 2 punts)

Observa atentament les imatges; corresponen a fotografies fetes des de diferents punts de vista de l'escultura *Puppy* de Jeff Koons, que es troba davant del Museu Guggenheim de Bilbao. Va ser realitzada amb una estructura d'acer coberta per flors naturals de diferents colors.

En un full DIN A4 tot generant un discurs entenedor i lògic, descriu els elements del llenguatge visual propis de l'expressió tridimensional utilitzats i l'estructura compositiva en l'obra proposada. Tingues present el context en el que es troba l'escultura.



Puppy de l'artista Jeff Koons. Plaça del Museu Guggenheim de Bilbao.

Puntuació: Valoració total 10 punts

1a activitat: Coherència formal: 4 punts. Valor tridimensional: 3 punts. Riquesa formal: 1 punt.

2a activitat: Identificació dels elements del llenguatge visual que configuren la representació tridimensional: 1 punt. Descripció de l'estructura compositiva: 1 punt.