

## **PROGRAMACIÓ LOE, instruccions prèvies al curs de programació del departament**

### **Currículum**

El currículum de cada cicle organitza els Mòduls i Unitats formatives al llarg els dos cursos acadèmics i especifica: Número. Títol. Professor. Nombre de crèdits ECTS (hores lectives/hores no presencials).

*\* Crèdit ECTS: valor de 25 hores de treball acadèmic, suma d'hores lectives i no lectives.*

### **Mòdul formatiu**

El concepte de mòdul es considera equivalent al de matèria teòrica, matèria teoricopràctica o matèria pràctica:

Tipus de mòduls:

- Mòduls formatius que desenvolupen la capacitat artística, tècnica i tecnològica associada a cada perfil professional
- Mòduls formatius relacionats amb l'orientació i inserció laboral i la formació pràctica en empreses, estudis o tallers
- Mòdul d'obra final / projecte integrat.

### **Adaptació curricular** de l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat.

Relació entre els mòduls dels cicles superiors d'Animació/Gràfica impresa/Gràfica interactiva/Il·lustració

- Mòduls comuns, formen part del currículum dels quatre cicles (convalidacions). 30 alumnes.
- Mòduls compartits, formen part del currículum de dos dels cicles (convalidacions). 30 alumnes.
- Mòduls d'especialitat, formen part del currículum d'un cicles formatiu. S'imparteixen a segon curs. 15 / 20 alumnes.
- Mòdul d'obra final, 10/15 alumnes. Projecte integrat, 8/10 alumnes.
- Mòduls complementaris, afegits al currículum. Matèries troncal, interdisciplinars i seguiment tutorial projecte integrat, aquests mòduls completen la formació i permeten accedir a un altre cicle en un tercer any. Es cursen de forma optativa.

### **Unitats formatives (UF)**

Els mòduls s'estructuren en Unitats formatives, les quals són una agrupació de resultats d'aprenentatge i continguts d'un mòdul, les UF es relacionen amb unes activitats de treball i tenen coherència didàctica per a l'aprenentatge, són de durada variable i es programen de manera que cada unitat es pugui completar en un sol curs.

### **Unitats de programació (UP)**

En cas d'unitats formatives de durada mitjana o llarga, pot resultar útil subdividir les unitats formatives en parts més petites anomenades Unitats de programació, amb la finalitat de facilitar l'organització de la Unitat formativa.

Les unitats de programació són agrupacions d'activitats d'ensenyament i aprenentatge amb una lògica organitzativa sobre funcions, sobre processos de treball, sobre productes, sobre tècniques, sobre el procés tecnològic en general,... establertes en la unitat formativa.

### **Activitats d'ensenyament-aprenentatge (AEA)**

Entenem les activitats com el conjunt d'accions d'ensenyament i aprenentatge contextualitzades en funció de l'alumnat, els recursos i l'adaptació a l'entorn que es proposen per l'assoliment dels resultats d'aprenentatge establerts.

Consultar **fitxa\_mòdul\_UF\_UP\_AEA**, document model que ens ha fet arribar el Departament.

### Programació Mòdul

Responsable: Cap d'estudis/Equip directiu

- a) Unitats formatives: durada i seqüència d'impartició
  - Número.
  - Títol Unitat formativa.
  - Professor
  - Nombre de crèdits ECTS (hores lectives/hores no presencials).
  - Data d'inici/final

Responsable: Professor coordinador\* i equip de professors de cada Unitat formativa

- b) Descripció dels requeriments específics d'espais/d'equipaments
- c) Descripció dels requeriments específics de docents
- d) Estratègies metodològiques.
- e) Criteris i instruments d'avaluació.

### Programació Unitat Formativa / Unitat de programació (UF/UP)

Responsable: Professor de cada UF / UP

- a) Conjunt d'Unitats de programació: durada i seqüència d'impartició
- b) **Unitat de programació** (a concretar per cada unitat de programació)
  1. Resultats d'aprenentatge
  2. Continguts contextualitzats en la unitat. Objectius específics/didàctics
  3. Enunciat activitats d'ensenyament aprenentatge. Títol i temporització aproximada.
  4. Activitats d'avaluació i recuperació.
- c) Sortides previstes

### Programació Activitats d'ensenyament-aprenentatge (AEA)

Responsable: Professor de cada UF / UP

- b) Resultats d'aprenentatge
- c) Continguts
- d) Descripció de l'activitat
- e) Metodologies emprades
- f) Recursos i material específics
- g) Bibliografia / Webgrafia
- h) Avaluació

\*Professors coordinadors dels mòduls de primer curs:

M. Fonaments de la representació i l'expressió visual, <b>Cristina Subirats</b>	M. Teoria de la imatge. MC. Conceptes clau, <b>Lluís Sallés</b>
M. Fotografia, <b>Martí Casanelles</b>	M. Tècniques d'expressió gràfica, <b>Marta Balaguer</b>
M. Mitjans informàtics, <b>Albert Gil</b>	M. Dibuix aplicat, <b>Artur Margalef</b>
M. Programari específic, <b>Anna Bascu</b>	M. Llenguatge i tecnologia audiovisual, <b>Sònia Pulido</b>
M. FOL, <b>Jaume González</b>	M. Tipografia/Recursos tipogràfics, <b>Susana Requena</b>
M. Història, <b>Eva Virgili</b>	