

BASES REGULADORES DEL CONCURS DE CARTELLS DEL DIA INTERNACIONAL DE LES DONES 2018

Preàmbul

L'any 1977, l'ONU va instaurar el 8 de març, com el Dia Internacional dels drets de les dones, per commemorar la lluita de la dona per millorar les seves condicions socials i laborals i aconseguir els mateixos drets i oportunitats que els homes.

Aquestes desigualtats es donen tant en l'àmbit públic (en són exemples, la discriminació salarial, la desocupació, les ocupacions més precàries, la dificultat d'accés als llocs de més responsabilitat, el sistema educatiu, el tractament sexista als mitjans de comunicació, etc.) com en l'àmbit privat (en són exemples, la falta de coresponsabilitat en les tasques que històricament han estat assignades a les dones i la dificultat per la conciliació entre la vida personal, laboral i familiar) i demostren que la igualtat real encara està lluny, malgrat els avenços jurídics i socials.

Per aconseguir la igualtat real entre dones i homes i progressar cap a una societat més organitzada, més justa i més equilibrada, cal que la ciutadania i els agents socials i econòmics treballin per canviar idees i formes d'actuar i això es pot aconseguir incorporant la perspectiva de gènere, de forma global, en tots els projectes i programes.

Objectiu de la convocatòria

Seleccionar la imatge que identificarà tots els actes commemoratius del Dia Internacional de les Dones de l'any 2018 a l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès i que, per tant, haurà d'estar relacionada amb la reivindicació dels drets i les oportunitats de les dones i conduir a la reflexió activa sobre la necessitat d'eliminar les actituds discriminatòries cap a les dones per progressar cap a una societat no sexista.

Participants

La convocatòria va adreçada a l'alumnat de Cicle Formatiu de Grau Mitjà i Superior de les escoles d'Art i Disseny i de Batxillerat Artístic dels Instituts d'Ensenyament Secundari del Vallès Occidental.

Característiques tècniques i criteris a tenir en compte en l'execució dels treballs

Cada participant podrà concursar amb una sola obra que ha de respondre a les següents característiques:

- A. Les obres presentades han de ser originals i inèdites.

- B. La tècnica i l'estil són lliures.

- C. Els cartells s'han de presentar muntats en cartró ploma d'0,5 cm de gruix, i de mida (Din A3), i en sentit vertical. La tipografia ha de ser Adobe Corporate Myriad.
- D. Les obres s'han de poder reproduir en quadricromia.
- E. El cartell ha d'incorporar la franja corporativa de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès, així com els logos preceptius de les diferents institucions: Generalitat de Catalunya, Diputació de Barcelona, Línia telefònica 900 900 120, Servei d'Atenció a la dona, Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat i Vicenç Piera, segons la plantilla i arxius gràfics disponibles al web de l'Ajuntament de Sant Cugat i de l'Escola d'Art de Sant Cugat.
- F. Es valorarà que el lema i la imatge siguin innovadors i originals.
- G. La imatge seleccionada s'utilitzarà també per confeccionar un díptic amb la programació de tots els actes commemoratius. Cal, doncs, que permeti una bona adaptació al format de díptic/tríptic.
- H. La persona guanyadora haurà de presentar l'arxiu en format digital i un arxiu en format PDF que no excedeixi els 3 MB, per tal de facilitar-ne la difusió electrònica i haurà de realitzar, si s'escau, les modificacions necessàries per a facilitar-ne la impressió, o per ajustar-se als criteris de l'àrea d'Igualtat.

Termini i lloc de presentació

- El període de presentació de les propostes serà **del 18 de desembre de 2017 al 12 de gener de 2018**, en horari lectiu.
- Els treballs s'hauran de **lliurar a l'Escola d'Art i Disseny**: Av. De Gràcia, 50 (Casa Mònaco) Sant Cugat del Vallès en horari **de 9 a 21h**ores.
- L'obra es lliurarà dins un sobre din A3. Al dors de l'obra, hi constarà un pseudònim. També s'adjuntarà un sobre tancat, a l'exterior del qual hi haurà de figurar el mateix pseudònim, i a l'interior, el nom i els cognoms de la persona concursant, l'edat, l'adreça i el mail i telèfon de contacte, així com el certificat dels estudis en el curs actual.

Composició del jurat

El jurat del premi estarà presidit per la tinenta d'alcalde de Polítiques de cycle de vida, progrés social i habitatge de l'Ajuntament de Sant Cugat i, format per: la tècnica d'igualtat, un/a professora en representació de l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat i un/una tècnica del departament de Comunicació de l'Ajuntament de Sant Cugat.

Premis

El jurat concedirà els premis següents:

- 1r. **1.200€ i diploma acreditatiu** (L'import del premi està subjecte a les retencions legals establertes). La imatge del cartell guanyador serà la que identificarà tots els actes commemoratius de la esmentada diada.
- 2n. **250€ en material de Belles Arts i diploma acreditatiu.**
- 3r. **Beca per participar en un taller d'art al Centre d'Art Maristany i diploma acreditatiu.** L'alumne podrà escollir qualsevol taller programat per aquest centre per a l'any 2018.

Una selecció dels cartells presentats s'exposaran a l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat del Vallès durant el mes de març. Tanmateix es fomentarà la itinerància de la mostra a altres dependències municipals.

Les obres es podran recollir del 2 al 13 de juliol al mateix lloc on es van lliurar. Els cartells no retirats passaran a ser propietat de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès que en podrà fer l'ús que estimi convenient.

Veredictes

El veredictes del jurat es farà públic, **el dia 24 de gener de 2018** a la pàgina web de l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat del Vallès i posteriorment a la de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

El jurat es reserva el dret a declarar desert el premi si, segons el seu criteri, no s'ha presentat a concurs cap treball que compleixi els requisits establerts o de no editar-ho com a cartell institucional.

El jurat resoldrà qualsevol aspecte no previst en aquestes bases.

Drets

La propietat intel·lectual del treball finalista correspondrà al seu autor/a.

L'autor/a però, cedeix els drets d'explotació comercial de la seva obra, concretament els drets de reproducció, comunicació pública i exposició, en qualsevol modalitat, suport o finalitat, per tots els països del món i fins que l'obra passi a domini públic.

Els/les participants es responsabilitzen que no hi hagi drets de tercers sobre l'obra presentada i seran responsables de qualsevol reclamació per autoria o plagi.

La participació en el concurs comporta el ple reconeixement i acceptació d'aquestes bases així com del veredictes del jurat i el seu caràcter inapel·lable.

Qualsevol detall no previst en aquestes bases serà resolt per l'organització.