

GRÀFICA INTERACTIVA

Cicle formatiu de grau superior (CFGS GINT)

Titulació:
CFGS GINT
 Tècnic/a superior d'Arts
 Plàstiques i Disseny en
 Gràfica Interactiva

Mòduls oficials: 2.000 h
 Mòduls formatius: 1.720 h
 FPCT: 280 h

Mòduls centre: 260 h

Durada: 2.260 h (dos cursos)
 Crèdits ECTS: 135

Codi	Mòdul	L	ECTS	UF	L	ECTS	QD	Curs	
GINT M01	Fonaments de la representació i l'expressió visual	99	6	UF1 Elements plàstics i visuals	33	2	1	1r	
				UF2 Llum i color	33	2			
				UF3 Forma i espai	33	2			
GINT M02	Mitjans informàtics	99	6	UF1 Introducció als mitjans informàtics	16	1	1	1r	
				UF2 Tractament de la imatge bitmap	33	2			
				UF3 Tractament de la imatge vectorial	50	3			
GINT M03	Teoria de la imatge	66	3	UF1 Teoria de la imatge	66	3	1-2	1r	
GINT M04	Fotografia	99	6	UF1 Llenguatge fotogràfic	16	1	1	1r	
				UF2 Tècnica fotogràfica i tractament de la imatge	33	2			
				UF3 Fotografia aplicada a projectes	50	3			
GINT M05	Formació i orientació laboral (FOL)	66	3	UF1 Marc legal de les arts plàstiques i el disseny	33	1	1	1r	
				UF2 Incorporació al treball	16	1	2		
				UF3 Empresa i iniciativa emprenedora	17	1			
GINT M06	Història de la imatge audiovisual i multimèdia	99	6	UF1 Comunicació visual. La imatge av i multimèdia	33	3	1	1r	
				UF2 Història de la imatge audiovisual i multimèdia	66	3	3-4	2n	
GINT M07	Projectes de gràfica interactiva	400	25	UF1 Introducció als projectes de gràfica interactiva	16	1	3	2n	
				UF2 Estructura i planificació del disseny web	116	6	3-4		
				UF3 Metodologia i procediments	198	8	3-4		
				UF4 Noves plataformes interactives	33	3	4		
				UF5 Anàlisi i presentació de projectes	33	2	3		
GINT M08	Projecte integrat	99	10	UF1 Projecte integrat	99	10	4	2n	
GINT M09	Interfícies gràfiques d'usuari	164	12	UF1 Introducció a l'entorn gràfic	17	1	4	2n	
				UF2 Interfície gràfica d'usuari	66	4	3		
				UF3 Sistemes perifèrics d'informació	16	1			
				UF4 Percepció i tècniques d'usabilitat	16	2	4		
				UF5 Interacció i aplicació gràfica	49	4	3		
GINT M10	Llenguatge i tecnologia audiovisual	198	12	UF1 Introducció als mitjans audiovisuals	16	1	2	1r	
				UF2 Comunicació i llenguatge audiovisual	50	3			
				UF3 Tècniques i tecnologies de realització	33	4			
				UF4 Tècniques i tecnologies de post-producció	99	4			4
GINT M11	Recursos gràfics i tipogràfics	99	7	UF1 Evolució històrica de la tipografia	33	2	2	1r	
				UF2 Signe tipogràfic	33	2			
				UF3 Aplicació tipogràfica	50	3			
GINT M12	Llenguatge de programació	132	6	UF1 Conceptes bàsics de programació	16	1	3	2n	
				UF2 Llenguatge de programació	66	3	3-4		
				UF3 Base de dades. Organització d'arxius	50	2	4		
GINT M13	Programari específic	99	6	UF1 Disseny gràfic	33	2	2	1r	
				UF2 Animació d'elements vectorials	33	2			
				UF3 Recursos digitals	33	2			
GINT	FPCT	280	12	Formació pràctica en centres de treball o estudis	280	12	3-4	2n	
Mòduls de centre / Mòduls complementaris	MC23	Conceptes clau	33	-	UF1 Conceptes clau	33	-	2	1r
	MC24	Seguiment PI	33	-	UF1 Seguiment	33	-	3	2n
	AA M11	Dibuix aplicat a l'animació	99	7	UF1 Esbós. Element constructiu i creatiu	33	2	1	1r
					UF3 Figura humana i animal: l'expressivitat	33	2		
					UF4 Espai: paisatge natural i urbà	33	3		
	GIMP M12	Tècniques d'expressió gràfica	99	6	UF1 Suports, eines i materials	50	3	2	1r
					UF2 Ús i aplicació comunicativa i expressiva	49	3		