

GRÀFICA IMPRESA

Cicle formatiu de grau superior (CFGS GIMP)

Titulació:
CFGS GIMP

Tècnic/a superior d'Arts Plàstiques i Disseny en Gràfica Impresa

Mòduls oficials: 2.000 h
 Mòduls formatius: 1.720 h
 FPCT: 280 h

Mòduls centre: 260 h

Durada: 2.260 h (dos cursos)

Crèdits ECTS: 135

Codi	Mòdul	L	ECTS	UF	L	ECTS	QD	Curs	
GIMP M01	Fonaments de la representació i l'expressió visual	99	6	UF1 Elements plàstics i visuals	33	2	1	1r	
				UF2 Llum i color	33	2			
				UF3 Forma i espai	33	2			
GIMP M02	Mitjans informàtics	99	6	UF1 Introducció als mitjans informàtics	16	1	1	1r	
				UF2 Tractament de la imatge bitmap	33	2	2		
				UF3 Tractament de la imatge vectorial	50	3	1		
GIMP M03	Teoria de la imatge	66	3	UF1 Teoria de la imatge	66	3	1-2	1r	
GIMP M04	Fotografia	99	6	UF1 Llenguatge fotogràfic	16	1	1	1r	
				UF2 Tècnica fotogràfica i tractament de la imatge	33	2	2		
				UF3 Fotografia aplicada a projectes	50	3	1-2		
GIMP M05	Formació i orientació laboral (FOL)	66	3	UF1 Marc legal de les arts plàstiques i el disseny	33	1	1	1r	
				UF2 Incorporació al treball	16	1	2		
				UF3 Empresa i iniciativa emprenedora	17	1			
GIMP M06	Història de la imatge gràfica	99	6	UF1 Comunicació visual. La imatge gràfica	33	3	1	1r	
				UF2 Història de la imatge gràfica	66	3	3-4	2n	
GIMP M07	Projectes de gràfica impresa	400	27	UF1 Introducció als projectes de gràfica impresa	16	1	3	2n	
				UF2 Desenvolupament dels projectes	50	2			
				UF3 Desenvolupament dels projectes. Comunicació	132	9			
				UF4 Desenvolupament dels projectes. Identitat	99	7	3-4		
				UF5 Desenvolupament dels projectes. Tipografia	66	6			
				UF6 Anàlisi i presentació de projectes	33	2			3
GIMP M08	Projecte integrat	99	10	UF1 Projecte integrat	99	10	4	2n	
GIMP M09	Fonaments del disseny gràfic	99	6	UF1 Comunicació visual i disseny. Semiòtica	16	1	3	2n	
				UF2 Àmbits i tipologies. La indústria	50	2			
				UF3 Projecte gràfic, suport imprès i web	33	3			4
GIMP M10	Producció gràfica industrial	132	8	UF1 Anàlisi i presentació d'arxius	16	1	3	2n	
				UF2 Materials, suports i sistemes d'impressió	33	2			
				UF3 Acabats, post-impressió i control de qualitat	17	1			
				UF4 Sistemes d'impressió: nous suports i formats	66	4			4
GIMP M11	Tipografia	198	12	UF1 Evolució històrica de la tipografia	16	2	2	1r	
				UF2 Signe tipogràfic	33	2			
				UF3 Aplicació tipogràfica	50	3	1-2	2n	
				UF4 Usos tipogràfics i creació d'alfabets	99	5	3		
GIMP M12	Tècniques d'expressió gràfica	165	9	UF1 Suports, eines i materials	50	3	2	1r	
				UF2 Ús i aplicació comunicativa i expressiva	49	3			
				UF3 Maneig i experimentació, tècniques	66	3	3	2n	
GIMP M13	Programari específic	99	6	UF1 Disseny gràfic	33	2	1	1r	
				UF2 Animació d'elements vectorials	33	2			
				UF3 Recursos digitals	33	2			2
GIMP	FPCT	280	12	Formació pràctica en centres de treball o estudis	280	12	3-4	2n	
Mòduls de centre / Mòduls complementaris	MC23	Conceptes clau	33	-	UF1 Conceptes clau	33	-	2	1r
	MC24	Seguiment PI	33	-	UF1 Seguiment	33	-	3	2n
	GINT M10	Llenguatge i tecnologia audiovisual	99	8	UF1 Introducció als mitjans audiovisuals	16	1	2	1r
					UF2 Comunicació i llenguatge audiovisual	50	3		
					UF3 Tècniques i tecnologies de realització	33	4		
	IL M11	Dibuix aplicat a la il·lustració	99	7	UF1 Esbós. Element constructiu i creatiu	33	2	1	1r
					UF3 Figura humana i animal: l'expressivitat	33	2		
UF4 Espai: paisatge natural i urbà					33	3			