



Codi de verificació:	 5W1D6P2B3R1U14250A97
Procediment: P278 Dona	
Expedient: 29072/2023	Document: 396590/2023

DECRET D'ALCALDIA

APROVACIÓ DE LES BASES REGULADORES DEL CONCURS DE CARTELLS DEL DIA INTERNACIONAL DE LA DONA 2024

L'article 25 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases de règim local (LRBRL), així com l'article 66 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya (TRLMC), ambdós en el seu apartat primer, estableixen que el municipi, per a la gestió dels seus interessos i en l'àmbit de les seves competències, pot promoure activitats i prestar serveis públics que contribueixin a satisfer les necessitats i aspiracions de la comunitat veïnal.

L'Ajuntament de Sant Cugat, en tant que administració d'àmbit local, té dins les seves competències les de foment, d'acord amb allò que disposa l'article 118 i següents del Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el Reglament d'obres, activitats i serveis (ROAS) i l'art. 239 i següents del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya (TRLMRLC) per a la qual cosa estableix que les subvencions tenen per objecte la disposició gratuïta de fons públics que els ens locals o els seus organismes autònoms atorguen a persones o entitats públiques o privades per fomentar una activitat d'utilitat o interès social o per promoure la consecució d'un fi públic.

En aquest sentit, la disposició addicional dècima de la Llei 38/2003, de 17 de novembre general de subvencions (LGS) estableix que els premis educatius, culturals, científics o de qualsevol altre naturalesa, disposaran d'un règim especial que s'establirà reglamentàriament i s'haurà d'ajustar al contingut de la Llei, llevat d'aquells aspectes en què, per la seva especial naturalesa, no sigui aplicable.

Tanmateix, l'article 15 de l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament de Sant Cugat aprovada en sessió plenària de 18 de maig de 2009 i publicada al BOPB núm. 139 de 11.06.2009, determina que en el cas de tractar-se de beques i premis, l'Ajuntament es subjectarà per l'adjudicació al sistema de concurs a través de la redacció i aprovació d'unes bases específiques.

Els governs locals tenen l'obligació de dissenyar i implementar polítiques i actuacions per garantir una societat lliure de discriminacions i desigualtats per raó de gènere, així com la de contribuir a l'eradicació de les violències masclistes i lgtbifòbiques. És a dir, una societat on cap persona es senti discriminada pel gènere amb el qual s'identifica o s'expressa ni per la seva orientació sexual.

La Convenció sobre l'Eliminació de Totes las Formes de Discriminació contra la Dona (coneguda com a CEDAW per les seves sigles en anglès), adoptada per l'Organització de les Nacions Unides el 1979, firmada per Espanya el 1980 i ratificada el 1984, és un tractat

internacional vinculant que obliga els estats a prendre les mesures necessàries per garantir la igualtat, eliminant totes les discriminacions que pateixen les dones en qualsevol àmbit.

En aquesta mateixa línia, la Conferència Mundial de Drets Humans celebrada a Viena l'any 1993 va suposar també un reconeixement dels drets de les dones com a drets humans. Aquell mateix any es va aprovar a l'ONU la Declaració sobre l'eliminació de la violència contra la dona, en la qual s'afirma que la violència vers les dones és un problema universal de la societat i significa un atemptat contra els drets fonamentals.

En el context català, la Llei 17/2015 d'igualtat efectiva entre dones i homes facilita un marc normatiu global de les polítiques d'igualtat de gènere, fixant l'obligatorietat dels poders públics d'eliminar qualsevol forma de discriminació i de vetllar per una igualtat real. Aquesta llei té com a objecte establir i regular els mecanismes i els recursos per a fer efectiu el dret a la igualtat i a la no-discriminació per raó de sexe en tots els àmbits, etapes i circumstàncies de la vida i aconseguir que els poders públics de Catalunya duguin a terme polítiques i actuacions destinades a eradicar el fenomen de la desigualtat entre dones i homes.

Tanmateix, la Llei 19/2020, del 30 de desembre, d'igualtat de tracte i no-discriminació, que té com a objecte el de garantir el dret a la igualtat de tracte i a la no-discriminació i eradicar qualsevol actuació o comportament que puguin atemptar contra la dignitat de les persones i contra el lliure desenvolupament i la lliure expressió, sense cap mena de discriminació, de la pròpia personalitat i de les capacitats personals. Entre els possibles motius de discriminació que contempla aquesta llei es troba el de per raó de sexe o gènere, orientació o identitat sexual, i qualsevol forma de LGBTI-fòbia o de misogínia.

L'actual Pla d'Actuació Municipal estableix com a objectiu estratègic número 3 "Aplicar de manera transversal i universal les polítiques feministes i d'igualtat", que inclou, entre d'altres, com a línia i compromís reforçar la sensibilització en l'àmbit d'igualtat i la perspectiva de gènere interseccional.

És a partir d'aquest marc legislatiu que l'Ajuntament de Sant Cugat, concretament des de l'àmbit d'igualtat, Feminismes i LGTBI, té, entre els seus objectius principals, la programació d'accions de sensibilització adreçades a la ciutadania en general i a alguns col·lectius en concret, en relació a temes d'igualtat. Algunes d'aquestes activitats s'emmarquen dins la celebració del Dia Internacional de les Dones, el 8 de març.

Amb motiu d'aquesta diada, l'Ajuntament convoca, anualment, un concurs de cartells per triar la imatge que identificarà les activitats i el programa de la campanya. Aquest concurs s'organitza amb l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat i permet la reflexió per part de la ciutadania i, en concret, de l'alumnat la reflexió al voltant de les discriminacions que pateixen les dones.

Una selecció dels cartells presentats s'exposaran a l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat del Vallès durant el mes de març. Tanmateix es fomentarà la itinerància de la mostra a altres dependències municipals.

Per a realitzar la valoració dels cartells presentats i l'elecció dels treballs guanyadors, es comptarà amb un jurat presidit per la Tinència d'alcaldia de Drets, Dinamització de la Ciutat, Comerç i Seguretat de l'Ajuntament de Sant Cugat i format per la tècnica d'igualtat, un/a professora en representació de l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat i un/una tècnica del departament de Comunicació de l'Ajuntament de Sant Cugat.

A les bases que es proposen aprovar, s'estableixen els terminis estipulats tant per a la presentació dels treballs, que serà des de l'endemà de la publicació de les bases al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona fins al 12 de gener de 2024, en horari de 9 a 21 h, com per a la publicació del veredict del jurat, que serà el dia 30 de gener de 2024 a la pàgina web de

l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat del Vallès i posteriorment a la de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

S'ha previst al pressupost de l'any 2024, pendent d'aprovar, una aplicació de despesa en concepte de "Feminismes: premi cartell 8 de març", partida 61200 23130 4800007, per un import de 1.200 €.

En data 22.07.2023, els serveis jurídics municipals van informar favorablement al respecte de l'expedient referenciat, en reunir el contingut mínim exigible i ser ajustat a dret, sense perjudici d'altre millor criteri.

L'òrgan competent per a aprovar les bases i la convocatòria és l'Alcaldia, d'acord amb el que disposa l'article 21.1. s) de la LBRL i l'article 53.1 u) del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya (TRLMC). No obstant això, aquesta competència ha estat delegada en la Junta de Govern Local de conformitat amb el Decret d'alcaldia núm.3453/2023, de 6 de juny, publicat al BOPB en data 24.07.2019.

Tanmateix, quan per circumstàncies d'índole tècnica, econòmica, social, jurídica o territorial ho fan convenient, els òrgans superiors poden avocar per a si mateixos el coneixement d'un afer la resolució del qual correspongui ordinàriament o per delegació als seus òrgans administratius dependents.

En aquest sentit, escau que l'Alcaldia reassumeixi directament la seva competència, com a òrgan titular de la competència originària atesa la necessitat de donar compliment als terminis establerts a la convocatòria del concurs, mitjançant la figura de la avocació, prevista a l'art. 10 de la LRJSP i 9 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya (LRJ-APC).

Per tot això,

RESOLC:

Primer.- AVOCAR puntualment en l'Alcaldia, per raó d'urgència, la competència delegada a la Junta de Govern Local pel que respecta únicament i exclusiva a l'aprovació de la convocatòria i bases reguladores del concurs de cartells del Dia Internacional de la Dona 2024, com a òrgan delegant amb la competència originària, d'acord amb el previst als articles 10 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic (LRJSP) i l'article 9 de la Llei 26/2010, de 3 d'agost, de règim jurídic i de procediment de les administracions públiques de Catalunya.

Segon.- APROVAR la convocatòria del concurs de cartells del Dia Internacional de la Dona 2024 i les bases que regulen els criteris i el procediment pel seu atorgament, annexades a la present proposta.

Tercer.- CONSTITUIR el Tribunal encarregat d'adoptar el veredicte del concurs i designar a les següents persones com a membres del mateix:

- Presidència:
 - Bernat Picornell Grenzner, tinent d'alcalde de Drets, Dinamització de la Ciutat, Comerç i Seguretat de l'Ajuntament de Sant Cugat, o en la seva substitució, Gemma Aristoy Pujol, regidora de Drets Socials, Igualtat, Feminismes i Cooperació de l'Ajuntament de Sant Cugat.
- Vocals:

- Marta Brau Sesé, tècnica d'Igualtat de l'Ajuntament de Sant Cugat, o en la seva substitució Cristina Recasens Vert, cap de Secció d'Igualtat, Feminismes i LGBTI+ de l'Ajuntament de Sant Cugat.
- Susana Requena Fonseca, professora de l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat del Vallès o en la seva substitució, Eva Virgili Carbonell, directora de de l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat del Vallès.
- Anna Pedescoll Huguet, tècnica de disseny gràfic de l'Ajuntament de Sant Cugat o, en la seva substitució, Marta Arnal, tècnica de Comunicació de l'Ajuntament de Sant Cugat.

Quart.- PUBLICAR la convocatòria i les bases en el tauler d'anuncis de l'Ajuntament de la seu electrònica <https://www.santcugat.cat/>, i l'extracte d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB), de conformitat amb el que estableix l'article 45.1.b) de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques (LPACAP).

Cinquè.- TRAMETRE la informació relativa a la convocatòria a la Base de Dades Nacional de Subvencions, d'acord amb els articles 18, 20 i 23.2 de la LGS, al Registre d'Ajuts i Subvencions de Catalunya (RAISC), de conformitat amb allò previst als arts. 2.2.h), 3 i següents del Decret 271/2019, de 23 de desembre, pel qual s'aprova el RAISC i publicar-la al Portal de Transparència de l'Ajuntament, d'acord amb el que preveu l'art. 15 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern.

Sisè.- ASSUMIR el compromís de dotar el pressupost 2024 de crèdit adequat i suficient per tal de fer front a la despesa que ara s'aprova, d'acord amb l'article 174 del Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel qual s'aprova el text refós de la Llei Reguladora de les hisendes locals, quedant condicionat l'atorgament del premi a l'existència efectiva de l'esmentat crèdit, de conformitat amb l'article 39.2 de la llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Setè.- COMUNICAR els precedents acords a l'àmbit de gestió d'Economia, Hisenda i Recursos Humans, a la Tresoreria i, a la Intervenció municipal als efectes comptables i legals que en corresponguin.

ANNEX

BASES REGULADORES DEL CONCURS DE CARTELLS DEL DIA INTERNACIONAL DE LES DONES 2024

PRIMERA. Objecte i tema

L'objecte d'aquestes bases és seleccionar la imatge que identificarà tots els actes commemoratius del Dia Internacional de les Dones de l'any 2024 a l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

L'objectiu general del concurs és la reivindicació dels drets i les oportunitats de les dones i conduir a la reflexió activa sobre la necessitat d'eliminar les actituds discriminatòries cap a les dones i així com avançar cap a una societat no sexista i igualitària.

El 2024 el tema és l'espai públic i gènere, amb l'objectiu de reivindicar el dret de les dones a ocupar i ser presents en els carrers, les places, els parcs i jardins i tots aquells espais d'ús públic dels municipis. També pretén reconèixer el paper de les dones en el disseny de les ciutats i posar en evidència les desigualtats que l'urbanisme pot generar si no s'incorpora la perspectiva de gènere, doncs l'urbanisme no és neutre i provoca desigualtats en l'ús i desplaçaments per les ciutats.

SEGONA. Participants

La convocatòria va adreçada a l'alumnat de Cicle Formatiu de Grau Mitjà i Superior de les Escoles d'Art i Disseny, de Batxillerat Artístic dels Instituts d'Ensenyament Secundari i Grau Universitari de Disseny (menció Gràfic) del Vallès Occidental.

TERCERA. Requisits de les obres

Cada participant podrà concursar amb una sola obra que s'haurà d'ajustar a l'objecte de la convocatòria i que, a criteri del jurat, haurà de complir els següents requisits:

- Les obres presentades han de ser originals i inèdites.
- La tècnica i l'estil són lliures.
- Les obres s'han de poder reproduir en quadricromia.
- El cartell ha d'incorporar la signatura corporativa de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès, així com els logos preceptius de les diferents institucions: Generalitat de Catalunya, Diputació de Barcelona, Línia telefònica 900 900 120, Servei d'Informació i Atenció a la Dona, Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat i Vicenç Piera, segons la plantilla i arxius gràfics disponibles al web de l'Ajuntament de Sant Cugat i de l'Escola d'Art de Sant Cugat.
- La imatge seleccionada s'utilitzarà també per fer difusió en diferents canals, es confeccionarà un díptic amb la programació de tots els actes commemoratius i diverses adaptacions per xarxes i webs. Cal, doncs, que permeti una bona adaptació a diversos formats.

QUARTA. Procediment per a concursar i documentació a presentar

Les persones participants podran presentar un màxim d'un cartell al concurs.

Els treballs s'hauran de lliurar a l'Escola d'Art i Disseny: Av. De Gràcia, 50 (Casa Mònaco) Sant Cugat del Vallès en horari de 9 a 21 hores.

Les obres hauran d'anar acompanyades de la següent informació i documentació:

L'obra es lliurarà dins un sobre A3. Al dors de l'obra, hi constarà un pseudònim. També s'adjuntarà un sobre tancat, a l'exterior del qual hi haurà de figurar el mateix pseudònim i, a l'interior, el nom i cognoms de la participant, edat, adreça, adreça-e i telèfon de contacte. Si l'obra és una de les guanyadores, caldrà acreditar els estudis.

Format de les obres:

Els cartells s'han de presentar muntats en cartró ploma d'0,5 cm de gruix, de mida A3 i en sentit vertical.

Posteriorment, la persona guanyadora haurà de presentar l'arxiu en format digital i un arxiu en format PDF que no excedeixi els 3 MB, per tal de facilitar-ne la difusió electrònica i haurà de realitzar, si s'escau, les modificacions necessàries per a facilitar-ne la impressió, o per ajustar-se als criteris de l'àrea d'Igualtat.

Termini de presentació:

El període de presentació de les propostes serà des de l'endemà de la publicació de les bases al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona fins al 12 de gener en horari de 9 a 21 h.

CINQUENA. Composició del Jurat

El Jurat del premi estarà presidit per la tinència d'alcaldia de Drets, Dinamització de la Ciutat, Comerç i Seguretat o bé la Regidora de Drets Socials, Igualtat, Feminismes i Cooperació de l'Ajuntament de Sant Cugat i format per la tècnica d'Igualtat, un/a professora en representació de l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat i un/a tècnic/a del departament de Comunicació de l'Ajuntament de Sant Cugat.

SISENA. Criteris de valoració

El jurat, en el moment d'emetre el veredicte, tindrà en compte els següents criteris de valoració:

1. Originalitat i innovació en el lema i la imatge.
2. Qualitat artística i capacitat de divulgació de l'obra.
3. Vinculació amb el tema escollit de la present convocatòria: espai públic i gènere.

SETENA. Premis

El jurat concedirà els premis següents:



1. 1.200 € i diploma acreditatiu (l'import del premi està subjecte a les retencions legals establertes). La imatge del cartell guanyador serà la que identificarà tots els actes commemoratius de l'esmentada diada.
2. 250 € en material de Belles Arts cedit per la botiga Vicenç Piera Cugat i diploma acreditatiu.
3. Beca per a participar en un taller a la Casa Aymat, a triar entre art tèxtil o gravat i diploma acreditatiu.

El veredictes del jurat es farà públic el dia 30 de gener de 2024 a la pàgina web de l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat del Vallès i posteriorment a la de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès.

El Jurat es reserva el dret a declarar desert el premi si, segons el seu criteri, no s'ha presentat a concurs cap treball que compleixi els requisits establerts o de no editar-ho com a cartell institucional.

Una selecció dels cartells presentats s'exposaran a l'Escola d'Art i Disseny de Sant Cugat del Vallès durant el mes de març. Tanmateix es fomentarà la itinerància de la mostra a altres dependències municipals.

Les obres es podran recollir entre el 3 i el 14 de juliol al mateix lloc on es van lliurar. Els cartells no retirats passaran a ser propietat de l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès que en podrà fer l'ús que estimi convenient.

El Jurat resoldrà qualsevol aspecte no previst en aquestes bases.

VUITENA. Autoria, propietat intel·lectual i cessió de drets

Les persones participants assumeixen l'autoria i originalitat de les obres i es comprometen a no presentar materials que no tinguin drets d'ús degudament acreditats. L'organització no es fa responsable de la utilització inadequada dels drets de la propietat intel·lectual dels autors i autores de les obres.

Les persones participants garanteixen, amb total indemnitat per a l'entitat convocant d'aquest premi, el caràcter inèdit a tot el món de l'obra presentada i la titularitat en exclusiva, sense cap càrrega ni limitació, de tots els drets d'explotació.

La propietat intel·lectual de les obres presentades és dels autors i les autores. Amb la presentació de les obres a concurs, s'autoritza a l'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès a la reproducció, distribució i comunicació pública total o parcial de les obres, mitjançant diversos formats i plataformes, sempre i quan aquestes emissions no tinguin un objectiu comercial i estiguin dirigides a la difusió de la convocatòria, a la promoció dels i de les autores que hi ha participat i/o a la promoció de l'objecte de la convocatòria. La cessió es fa gratuïtament, sense límit de temps i per a l'àmbit territorial mundial.

Les persones participants eximeixen l'entitat convocant d'aquest premi de qualsevol responsabilitat derivada dels continguts i de l'ús que facin de les obres terceres persones.

En cas de comprovar-se que les persones premiades no són autores de les obres originals, estan obligades a reintegrar a l'Ajuntament, l'import de la dotació econòmica atorgada com a premi, sense perjudici de l'exigència de les responsabilitats que s'escaiguin. Per fer efectiu l'import a retornar, al qual s'afegiran els interessos de demora corresponents, es podrà procedir per la via del constrenyiment quan no es faci el reintegrament de manera voluntària.

L'organització es reserva el dret de no publicar les participacions que no consideri apropiades.

Les persones participants eximeixen de tota responsabilitat l'organització en cas d'infracció de drets de tercers.

NOVENA. Protecció de dades

Les dades dels participants seran incorporades al tractament "P171 Concursos i premis literaris i artístics responsabilitat" de l'Ajuntament de Sant de Cugat de Vallès amb la finalitat de gestionar la participació i tramitació dels concursos i premis literaris organitzats per l'Ajuntament.

El tractament indicat es durà a terme amb el compliment de les obligacions previstes al Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure

circulació d'aquestes dades i pel qual es deroga la Directiva 95/46/CE (RGPD) i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals (LOPDGDD) i la resta de l'ordenament jurídic que sigui d'aplicació.

La informació sobre la finalitat, l'accés, el model de dades, el tipus de tractament, les cessions de dades, les transferències, la licitud del tractament i la seva conservació i seguretat, estaran indicades públicament en el Registre de Tractaments, publicat a la web municipal i al Portal de Transparència

<https://www.seu-e.cat/ca/web/santcugatdelvalles/govern-obert-i-transparencia/informacio-institucional-i-organitzativa/proteccio-de-dades-personals/registre-de-les-activitats-de-tractament-de-dades-personals>

Així mateix, els participants podran exercir els seus drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, portabilitat i limitació de les dades mitjançant la remissió d'un escrit dirigit a Ajuntament de Sant Cugat del Vallès, Atenció Ciutadana, Plaça de la Vila, 1, 08172 Sant Cugat del Vallès, indicant "Ref. Protecció de dades" o bé exercir el seu dret a través de la Seu Electrònica.

La documentació aportada i les dades obtingudes, durant el temps que es conservi per part de l'Ajuntament, caldrà que segueixin les directrius de gestió documental establertes per l'Ajuntament a raó del que marca la normativa d'arxius, així com les mesures de custòdia segura que marca l'Esquema Nacional de Seguretat (ENS) i el propi RGPD.

En cas que el tractament es dugi a terme per part de terceres parts, com a encarregats de tractament, d'acord amb allò previst al RGPD, aquestes parts hauran d'acreditar les garanties de compliment (mitjançant certificacions, segells o auditories de privacitat) i formalitzar les seves obligacions per tal de garantir el compliment de la norma esmentada amb la signatura del Doc. 276 Clàusules d'encarregat de tractament.

La documentació i les dades, tant sigui digital com físicament, hauran de ser destruïdes seguint un sistema de destrucció confidencial certificat, seguint les instruccions i directrius de gestió documental de l'Ajuntament.

DESENA. Acceptació de les condicions de la convocatòria

La participació en el concurs comporta el ple reconeixement i acceptació d'aquestes bases així com del veredict del jurat i el seu caràcter inapel·lable.

Qualsevol detall no previst en aquestes bases serà resolt per l'organització.

Per a tot allò no contemplat en aquestes bases s'aplicarà la legislació vigent.